



la Sentinella

del Canavese

LA SENTINELLA VENERDÌ 30 SETTEMBRE 2011

Anfiteatro morenico, territorio che piace

IVREA

Che sia un elemento forte di identità territoriale, dove tutti si possano riconoscere, ormai è chiaro. Parliamo dell'anfiteatro morenico. E' particolare, ha una storia molto affascinante, è splendido sotto il profilo paesaggistico e riscuote interesse.

Va detto che associazioni come l'Ecomuseo dell'Anfiteatro morenico ci crede da anni

e, da anni, instancabilmente, porta avanti quel difficile compito di essere promotore di eventi, raccogliitore e diffusore di proposte. Così, l'iniziativa "Geologia e Paesaggio dell'Ami", che per la prima volta proponeva sette incontri con relatori di primo piano, una mostra e quattro escursioni sul territorio, ha avuto un successo che gli stessi promotori non si aspettavano. E che li sprona ad andare avanti su

progetti concreti come quello (i dati saranno resi noti in autunno) che ha permesso a un lungo elenco di ecomusei di essere aperti e fruibili in tutti i fine settimana estivi, con giovani accompagnatori che hanno mostrato entusiasmo nell'avvicinarsi alla storia del loro territorio. E, siccome da cosa nasce cosa, il presidente Ami Giuliano Canavese ha in animo di raccogliere i tanti spunti emersi. «Questo even-

to "multiplo" appena concluso - dice - ha inaugurato per noi una nuova linea di attività. E ci riproponiamo ogni anno di dare vita a incontri di questo tipo, per meglio conoscere ed approfondire gli aspetti rilevanti ed anche eventualmente critici della vita sociale, economica e culturale». Altro spunto: la mostra. L'obiettivo è di farla diventare itinerante e, in ogni luogo, fare in modo che si arricchisca di nuovo materiale in modo di assumere un carattere enciclopedico, per raccontare l'anfiteatro morenico da diversi punti di vista. (ri.co.)