



Presidente. Giuliano Canavese

Il consiglio direttivo è composto da Giuliano Canavese, presidente, da Giorgio Faragiana, vicepresidente e da Giovanni Berno, segretario.

Il collegio dei revisori dei conti è composto da Pierluigi Presbitero Bracco, Aldo Zanetta, Rudi Ravera Chion. Il collegio dei probiviri è composto da Maria Grazia Trussi, Rosalba Pennisi, Silva Poglio. Attualmente, a 4 mesi dalla sua fondazione, sono 16 gli Enti che fanno parte dell'Ami: l'associazione per gli studi di storia, tecnologia e archeologia industriale del bacino minerario e metallurgico dell'Assa, di Lessolo; l'associazione per l'Ecomuseo del Paesaggio Orizzonte Serra di Chiaverano; il gruppo per la ricerca storico-scientifica sul-

# Canavese presidente Ami

## Chiaverano, assemblea sociale dell'Ecomuseo

CHIAVERANO. L'assemblea sociale dell'Ecomuseo dell'Anfiteatro Morenico di Ivrea si è riunita nei giorni scorsi per sancire l'ingresso nell'associazione di sette Comuni e di una Comunità montana, **ridefinire** la composizione del consiglio **direttivo** e, tenendo conto dei nuovi soci, organizzare gli altri principali organi previsti dallo statuto.

le miniere di Brosso; l'ecomuseo La Steivadi Piverone; l'associazione turistica pro loco di Ivrea Serra Morena; l'associazione Club Amici della Valchiusella di Traversella; l'associazione Artev di Azeglio; la società cooperativa Conte Verde di Ivrea; il Comune di Andrate (Museo della civiltà contadina); il Comune di Traversella; il Comune di Brosso; il Comune di Nomaglio (Ecomuseo della castagna); il comune di Vialfrè (Museo civico Morenica); il Comune di Chiaverano; il Comune di Alice Superiore; la Comunità montana Valchiusella (che comprende altri 9 Comuni).

San Giorgio presto terminerà le procedure di associazione. «E' stato un incontro fruttuoso - dice il presidente

Canavese - preparato con una pluralità di incontri preliminari, dal quale l'ecomuseo ne esce ingrandito e **rafforzato**, in termini numerici, ma anche con una maggiore e **più diffusa** consapevolezza degli spazi e delle opportunità che ad esso ed ai suoi associati si aprono)). Nel quadro delle celebrazioni del centenario della Olivetti, l'Ecomuseo ha presentato anche un proprio **progetto** di ricerca "Memorial Olivetti: il fattore umano", rivolto all'area dell'Anfiteatro Morenico, che, attraverso una pluralità di interviste a persone che abbiano lavorato in Olivetti, si propone di **indagare** come questa esperienza abbia orientato le loro scelte ed i loro comportamenti al di fuori della fabbrica. (e.p.)